



Pressemitteilung

München, 5. Februar 2014

The Delicacy of Rock-and-Roll Eine Ausstellung von Douglas Burns

in der Färberei,
Claude-Lorrain-Straße 25 (RG),
Telefon: 089/62 26 92 74

Vernissage mit Konzert: Sa 15. Februar, 20 Uhr
Öffnungszeiten: Sa 12 - 22 Uhr
So 12 - 20 Uhr
Mo/ Di 17 - 21 Uhr

Dauer der Ausstellung: 15. bis 18. Februar 2014

„The Delicacy of Rock-and-Roll“ ist eine Sammlung neuer Werke des **amerikanischen Künstlers und Musikers Douglas Burns**. Obwohl seine Bands **Red Dons** und **The Observers** (beide Taken By Surprise Records, München) schon öfter in Europa auf Tour waren, ist diese Ausstellung sein Debut im Bereich der bildenden Kunst auf unserem Kontinent.

Anders als bei seinen musikalischen Projekten, spielen in seinen Gemälden, Collagen und Videos vor allem Humor und Selbstironie eine zentrale Rolle. Douglas Burns verarbeitet Identitäts- und Entfremdungsmotive innerhalb unserer modernen Massenkultur und greift gesellschaftliche Machtstrukturen auf und stellt sie in Frage.

Die Ausstellung beginnt am **Samstag den 15. Februar** – musikalisch umrahmt mit einem **Konzert der Revisions** um **20 Uhr**, einem rein akustischen Nebenprojekt **seiner Band Red Dons**.

Douglas Burns **Ausstellung ist vom 15. bis 18. Februar 2014 in der Färberei** zu sehen. Der Eintritt ist frei.

Kontakt:

Antje Henkel-Algrang

email: diefaerberei@kjr-m.de



Städtische Einrichtung
in Trägerschaft des
Kreisjugendring München-Stadt

