



Pressemitteilung

München, 10. März 2020

BREAKING LAYERS **Ausstellung von Pernilla Henrikson**

in der FÄRBEREI,
Claude-Lorrain-Straße 25 (RG),
Telefon: 089/62 26 92 74
www.diefaererei.de

Dauer der Ausstellung: 27. März bis 4. April 2020
Vernissage: 26. März 2020 // ab 19 Uhr
Öffnungszeiten: Do bis Fr 17 -20 Uhr // Sa/So 11-15 Uhr
Eintritt frei

In BREAKING LAYERS zeigt Pernilla Henrikson autonome Oberflächenformen, die zwischen dem Ausdruck der kraftvollen Weite der skandinavischen Landschaft und dem einer abgelegten Haut variieren können.

Die Radierungen und Objekte beziehen sich inhaltlich und materiell auf die Folgen des Klimawandels, den die Künstlerin in einer Residenz im Polarforschungszentrum in Nordschweden erfahren und miterleben konnte. Das Schmelzen des Permafrostes in arktischen Regionen und die damit verbundene immense Freiwerdung von Co2 und explosiven Gasen verursacht eine übergreifende Destabilisierung des Bodens, die Risse und zum Teil auch riesige Löcher im Boden entstehen lässt. Eine Problematik, die im weltweiten Diskurs über Klimawandel eher wenig Aufmerksamkeit erhält.

In Radierungen und Objekten bekommen die verborgenen Bodenschichten und der geladene unterirdische Prozess eine abstrahierte Form. Liniennetze und wabernde Oberflächen laden zum haptisch-sinnlichen Erlebnis ein.

Pernilla Henrikson hat an der Akademie der Bildenden Künste in München studiert und lebt und arbeitet in München und Stockholm.

Pressekontakt:
Antje Henkel-Algrang
e-mail: diefaererei@kjr-m.de
Tel.: 089/62269274



Städtische Einrichtung
in Trägerschaft des
Kreisjugendring München-Stadt