



MaximiliansForum
Passage für Kunst und Design

 Ein Kunstraum der Stadt München

PRESSEMITTEILUNG

MaximiliansForum + Ö Färberei + Köşk docken an 2. Halbzeit:

SEHNSUCHT FUSSBALL* 13. Juni bis 2. Juli 2021

***Seit dem 5. Mai bespielen Färberei + Köşk mit ihrem Ö-Sehnsuchts-Programm das MaximiliansForum. Ab dem 13. Juni, kurz nach Anpfiff der Fußball-EM 2020, dreht sich auch hier alles um Fußball - natürlich aus der Kunst-Perspektive!**

Das Fußball-Werkstatt-Programm, das sich an Kinder und Jugendliche bis 27 Jahren richtet, ist online einzusehen und wird laufend erweitert:

diefaerberei.de | facebook.com/diefaerberei | Instagram: faerberei_koesk

München, 8. Juni 2021

Am kommenden Wochenende ist Anpfiff zur 2. Halbzeit des Ö-Sehnsuchts-Programms von [FÄRBEREI](#) & [KÖŞK](#) im [MaximiliansForum](#) - mit einem Projekt zur Fußball-EM 2020:

Sehnsucht FUSSBALL

FUSSBALL -HAHAHAHAHA "Winners & Losers" - FOOTBALL APPROPRIATION ART

Ein Experiment zur kulturellen Aneignung des Fussballs in der Kunst, ein Projekt zum Thema Fussball-EM, ad Absurdum -geführt – Wir laufen im Kreis ... und enden bei einem Fußball-Spektakel am 2. Juli 2021.

Für Kinder und Jugendliche bis 27 Jahre.

Das Projekt wird vom Kulturreferat der LH München gefördert und ist Teil des Rahmenprogramms der Host City Munich für die Euro 2020.



Städtische Einrichtung
in Trägerschaft des
Kreisjugendring München-Stadt

Eines der Rituale, die derzeit erlaubt sind, ist: FUSSBALL! Deswegen projizieren wir alle unsere Träume und Fantasien darauf – betreiben Fussball Appropriation Art (FAA) und treiben es ad absurdum. Mit viel Fantasie schaffen wir in der Unterführung des MaximiliansForums als Sinnbild für unser Unterbewusstsein einen Raum, indem alles möglich werden kann. Wir analysieren die Strategien und Formen des Fussballs und eignen uns diese für unsere emotionalen Zwecke an.

Wir schaffen eine Parallel-Fussball-Welt, in der alles anders ist. Alle Länder und Menschen sind gleich und es läuft irgendwie immer auf ein UNENTSCHIEDEN hinaus. Wir drehen uns beseelt im Kreis. Ab und zu streiten ist schon auch erlaubt, aber es muss einfach alles in Bewegung bleiben. Der Ball hört nicht auf, sich zu drehen. ES GIBT KEINE GEWINNER, nur Loser. HAHHAHAHA LOL ROFL. Das tut dem Körper und dem Geist gut. YUHU!

So der Text der Künstlerin [Anna McCarthy](#), die eine der Initiatorinnen des Projekts ist. Und darum beginnt unser Fußball-Kunst-Projekt am Sonntag, 13. Juni mit einem ganz besonderen Aufwärmtraining: mit einem Besuch der Ausstellung [Phyllida Barlow. frontier](#) im HAUS DER KUNST - als Inspiration für die folgenden Werkstätten am 14. und 15. Juni, bei denen zusammen mit den Künstlerinnen Anna McCarthy und [Manuela Gernedel](#) nach Phyllida Barlows Vorbild Ballskulpturen aus "Luxus-Müll" gebaut werden - mit freundlicher Müll-Unterstützung durch die umliegenden Luxusboutiquen der Maximilianstraße!

In den folgenden zwei Wochen gibt es verschiedene Werkstätten rund ums Thema Fußball-Kunst: In der **Upcycling-Werkstatt** werden mit Ina Hemmelmann und Linea Steinborn Fantasiefahren, Kunsttrikots und Spaß-Turnbeutel genäht, in der **Siebdruckwerkstatt** können diese mit der Künstlerin Sabine Mayer z.B. mit einer Botschaft an die Kunst-Fußball-Welt bedruckt werden. Zusammen mit dem Künstler Anselm Freytag entstehen in der **Malwerkstatt** Maskottchen, Pokale und Medaillen, mit der Choreographin Ariadne Jakoby wird in der **Tanzwerkstatt** ein EM-Moving-Dance-Flashmob kreiert und einstudiert und in der **Pin Hole-Fotowerkstatt** schießen und entwickeln die jungen Fußballkünstler*innen das perfekte Slow-Motion-Fußball-Foto. In Planung sind u.a. noch eine **Noise-Kicker-Werkstatt** mit Medienkünstler [Anton Kaun](#) (aka rumpeln) und eine **Fußball-Sound-Werkstatt** mit Nick McCarthy.

Alle werkeln dabei auf das große **Fußball-Kunst-Abschlusspektakel am 2. Juli** hin: ein Stationenspaziergang rund ums MaximiliansForum, bei dem sich die Werkstätten, die teilnehmenden jungen Fußball-Künstler*innen und die entstandenen Kunst-Fußball-Objekte präsentieren können. Konzipiert wird dieses Fußball-Kunst-Spektakel federführend von Matthias Stadler vom Münchner [TAMTAM](#)-Kollektiv.

Wofür stehen FÄRBEREI & KÖŞK?

Wir sind Kunstlabore zum Tüfteln und Ausprobieren – ohne Vorkenntnisse, nach dem Prinzip Trial & Error. Sie sind Diskurs-, Austausch-, Präsentations- und Arbeitsplattform für und mit Künstler*innen. Sie sind Begegnungsraum für Menschen, die sich in unserer institutionalisierten Gesellschaft eher nicht begegnen. Sie bieten Raum und Zeit für Zusammenarbeit, Teilhabe und soziale Wärme – ohne Druck. Und all das kostenfrei bzw. nach dem Prinzip „Pay what you can“.



Städtische Einrichtung
in Trägerschaft des
Kreisjugendring München-Stadt

Mehr Information zur Kooperation MaximiliansForum + Ö und dem Fußball-Sehnsuchts-Programm auf maximiliansforum.de | diefaerberei.de | koesk-muenchen.de

MaximiliansForum – Passage für Kunst und Design

Unterführung Maximilianstrasse / Altstadttring

Ein Kunstraum der Stadt München

maximiliansforum.de

Täglich 24 Stunden einsehbar. Die Passage ist nicht barrierefrei.

KONTAKTE

MaximiliansForum + Ö, Projektleitung:

Andrea Huber, a.huber@kjr-m.de

Shino Plum, shino-mariella@gmx.net

Andrea Schönhofer, andrea.schoenhofer@gmx.de

Presse FÄRBEREI & KÖSK:

Antje Henkel-Algrang, a.henkel-algrang@kjr-m.de

MaximiliansForum, Leitung:

Diana Ebster, diana.ebster@muenchen.de

Presse MaximiliansForum:

Karin Zwack, PR-Maximiliansforum@karinzwack.de



Städtische Einrichtung
in Trägerschaft des
Kreisjugendring München-Stadt